



Le commerce triangulaire

Au XVI^e siècle, la colonisation du Nouveau Monde (l'Amérique de Nord) fait périr des milliers d'Indiens. Les Européens organisent alors la déportation d'Africains, réquisitionnés pour le travail dans les plantations. Ce triste commerce est appelé la traite des Noirs. En 1650, ils sont déjà cent mille dans le Nouveau Monde.

La traite des Noirs

L'esclavage était déjà pratiqué dans l'Antiquité, où des pays asservissaient notamment des prisonniers de guerre. Mais, au XVI^e siècle, le commerce s'organise à grande échelle entre l'Europe, l'Afrique et l'Amérique. On parle alors de commerce triangulaire : des vaisseaux quittent les grands ports européens chargés de pacotille, qu'ils vont échanger sur les côtes d'Afrique contre des femmes et des hommes en âge de travailler. Ensuite, ils mettent le cap vers les Antilles, le Brésil ou l'Amérique du Nord, où les esclaves sont vendus contre des épices, du sucre, du rhum, du café, du cacao, denrées destinées à être revendues en Europe. Malgré les pertes importantes d'esclaves, ce commerce rapporte de fabuleux profits aux marchands et fait la fortune de grands ports français. Les Français acheminent aussi des esclaves dans les colonies de l'île Bourbon et de l'île de France. Le nombre d'Africains victimes de la traite est difficile à déterminer ; on sait toutefois que des millions de personnes ont été ainsi déportées.

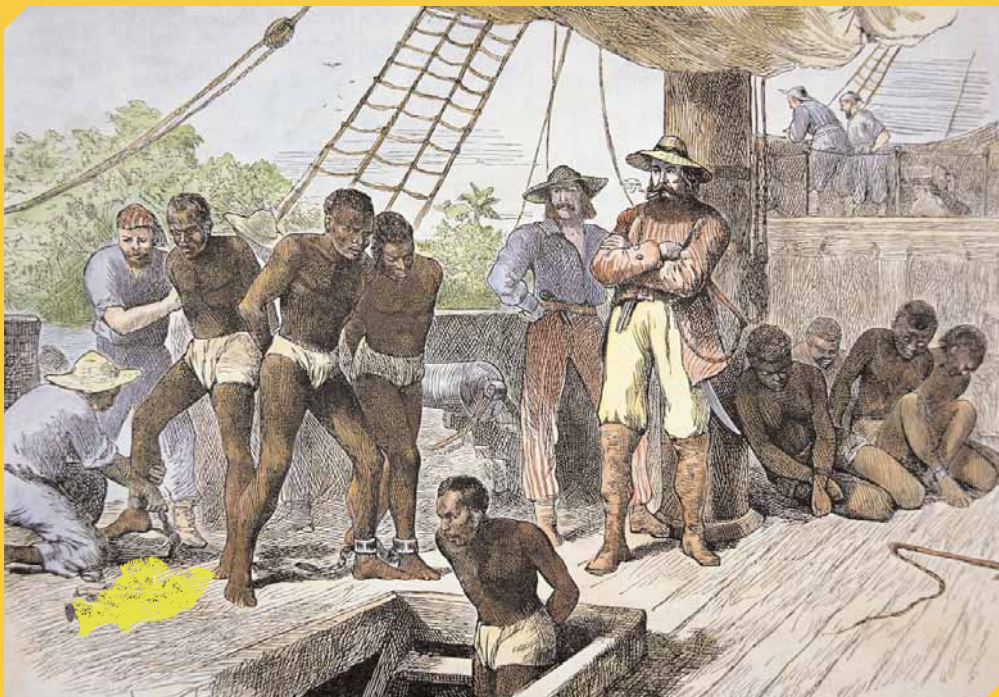
Le Code noir

En 1681 le grand commis du roi Louis XIV Jean-Baptiste Colbert décide de réglementer le commerce des esclaves. Il rédige un code comprenant une soixantaine d'articles, le Code noir. Il est signé par Louis XIV en 1685. Il sera ensuite appliqué dans toutes les colonies françaises.

La fin de l'esclavage

À la fin du XVIII^e siècle, l'Europe et l'Amérique viennent d'achever leurs révolutions et s'ouvrent aux idées démocratiques. Des voix se font entendre, qui s'opposent à la pratique de l'esclavage. Mais les résistances sont farouches, et il faut des années de lutte acharnée pour que le décret d'abolition de l'esclavage soit enfin signé en France, le 27 avril 1848.

Le *Belem* n'a jamais participé à la traite des Noirs puisqu'il a été construit après l'abolition de l'esclavage.



Cette gravure représente des Africains embarqués de force sur un bateau pour l'Amérique du Nord.



Le commerce triangulaire

L'esclavage

Lis cet extrait de texte. Il décrit les conditions des Africains (capturés par les Européens) pendant leur traversée de l'Atlantique vers les Antilles. Là, ils seront vendus dans des marchés aux esclaves. Ils n'ont alors plus aucun droit.

La traversée de l'Atlantique était une dure épreuve pour les prisonniers africains. Les hommes étaient jetés à fond de cale et enchaînés. [...]

Ces cales à esclaves pouvaient avoir un mètre de hauteur, ce qui empêchait les prisonniers de se lever. Les femmes et les enfants, enfermés dans des cales séparées de celles des hommes, n'étaient généralement pas enchaînés, mais ils étaient traités avec autant de brutalité.

La traversée de l'Atlantique durait sept semaines, mais parfois plus. Par beau temps, les esclaves remontaient sur le pont deux fois par jour pour faire un peu d'exercice. Dans les cales [...] tout au long de la traversée, nombre d'entre eux souffraient du mal de mer mais aussi de dysenterie et de variole. Ils ne pouvaient s'empêcher de vomir ou de se soulager : la saleté et les odeurs étaient insupportables. Ces épreuves physiques s'accompagnaient d'une terrible détresse mentale [...] : certains d'entre eux se jetaient à la mer. Quand ils étaient repêchés, ils étaient sévèrement battus. [...]

Christine Hatt, *L'Esclavage de l'Afrique aux Amériques*

Questions

Pour quelle raison les négriers installaient-ils des filets le long des bateaux ? À ton avis, est-ce que cela montre qu'ils attachaient de l'importance à la vie des Noirs en tant qu'humains ou en tant que main d'œuvre gratuite ? Qu'est-ce qui nous paraît de nos jours scandaleux ?

Liberté

En France, au XVIII^e siècle, des idées nouvelles se répandent, la Révolution française se prépare.

En 1789 est écrite la Déclaration des droits de l'Homme. Le 1^{er} article dit : « Les hommes naissent et demeurent libres et égaux en droit. »

L'idée de la liberté est chère aux hommes : Paul Eluard a écrit le poème « Liberté », dont voici les deux premières strophes.

*Sur mes cahiers d'écolier
Sur mon pupitre et les arbres
Sur le sable sur la neige
J'écris ton nom
[...]*

*Sur les images dorées
Sur les armes des guerriers
Sur la couronne de rois
J'écris ton nom
[...]*

Liberté, 1942

Ton poème

À la manière de Paul Eluard, mais selon ton inspiration, écris une nouvelle strophe.

